

全国高校教师网络培训中心

关于联合举办第六届 “中国高校非遗教师培训班”的通知

为深入贯彻落实习近平总书记关于非物质文化遗产保护重要指示精神，按照中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于进一步加强非物质文化遗产保护工作的意见》有关工作部署，和教育部加大非物质文化遗产学学科建设精神，全国高校教师网络培训中心、北京联合大学文化遗产研究所，拟于2022年10月15日-10月20日联合举办第六届“中国高校非物质文化遗产学教师培训班”。

现通知如下：

一、学术指导及主办单位

学术顾问：冯骥才（天津大学冯骥才文学艺术研究院院长）

主办单位：全国高校教师网络培训中心

北京联合大学文化遗产研究所

二、培训对象

1. 开设或准备开设非物质文化遗产学课程的大专院校教师；
2. 开设非物质文化遗产手工教学活动的大中小学教师；
3. 各省、市、县非物质文化遗产保护中心工作人员；
4. 各级非物质文化遗产传承人；
5. 相关专业的大学生、研究生、博士生；

6. 非物质文化遗产爱好者及推广者；

7. 以非遗为元素的文化创意工作者。

三、培训日程

2022 年 10 月 15 日—10 月 20 日，共 6 天，每天 8 学时，共 48 学时。培训课程安排表：

日期	授课时间	课程内容	主讲人	点评教授
10 月 15 日	上午 8:30—11:30	开班仪式/《非物质文化遗产学》	网培中心领导及主讲人苑利讲话/苑利教授	
	下午 2:30—5:30	《非洲传统工艺美术及特征》	张夫也教授	顾军教授
10 月 16 日	上午 8:30—11:30	《非物质文化遗产学》	苑利教授	
	下午 2:30—5:30	《人类学视角下“非遗”保护理论、方法与路径》	方李莉教授	顾军教授
10 月 17 日	上午 8:30—11:30	《非物质文化遗产学》	苑利教授	
	下午 2:30—5:30	《如何申报非物质文化遗产项目》	齐易教授	顾军教授
10 月 18 日	上午 8:30—11:30	《非物质文化遗产学》	苑利教授	
	下午 2:30—5:30	《从传统工艺美术看中国人的智慧与审美》	孙建君教授	顾军教授
10 月 19 日	上午 8:30—11:30	《中国工艺美术发展史》	尚刚教授	顾军教授
	下午 2:30—5:30	《怎样策划建设一座小型博物馆》	陆建松教授	顾军教授
10 月 20 日	上午 8:30—11:30	《非物质文化遗产学》	苑利教授	
	下午 2:30—5:30	《物质文化遗产保护基本原理》/结业式	李耀申教授/网培中心领导及主讲人苑利讲话	顾军教授
备注	凡因工作等原因未能及时参加培训者，网络中心将提供全程回放服务。 回放时间：10 月 15 日—10 月 31 日			

四、主讲专家

苑利，民俗学博士，中国艺术研究院研究员，博士生导师。全国高校非遗教师培训班创始人。现任中国人类学民族学研究会民族文化遗产保护专业委员会主任、文化和旅游部非物质文化遗产保护专家委员会委员，多次入选中国哲学社会科学最有影响力学者排行榜。代表作有《非物质文化遗产学》、《非物质文化遗产保护干部必读》、《中国非遗保护启示录》、《民俗学与遗产学视域下的乡土中国》等，主编有《中国文化遗产保护北斗丛书》、《走进桃花源——中国重要农业遗产地之旅》等多部。

顾军，北京联合大学历史学二级教授，文化遗产研究所所长，北京市非物质文化遗产研究基地主任，天津大学非物质文化遗产学学科建设专家委员会委员。北京市教学名师、北京市“高创计划”领军人才。代表作有《文化遗产报告》、《长生久视的胜境——古代仙山道观》、《北京的四合院与名人故居》，主编有《文物大医生》等丛书多部。

张夫也，清华大学美术学院世界艺术史研究所所长，清华大学美术学院学术委员会委员、学位评定委员会委员，清华大学美术学院博士生导师、艺术史论学部主任。主讲外国工艺美术史、外国设计史、外国工艺美术史。代表作有《日本美术》、《外国工艺美术史》、《外国美术史》、《外国建筑艺术史》、《外国设计史》等。

方李莉，清华大学美术学院史论系博士，北京大学社会学人类学研究所博士后，美国肯塔基大学访问学者，英国杜伦大学高级研究院特约高级研究员。兼任中国艺术人类学学会会长，国家非物质文化遗产学专家委员会委员。主要研究方向为艺术人类学，代表作有《艺术人类学》、《传统与变迁——景德镇新旧民窑业考察》、《中国陶瓷史》、《遗产·实践与经验》、《艺术人类学的本土视野》等。

齐易，河北大学艺术学院教授，中国音乐学院兼职研究员，河北省非物质文化遗产保护专家委员会成员。《中国非遗申报工作指导手册》主笔。代表作有《中国民族民间音乐》、《音乐艺术教育》、《箫鼓春社——京津冀音乐类非物质文化遗产集成》等。

孙建君，中国艺术研究院研究员、博士生导师。曾任中央工艺美术学院《装饰》杂志副主编、中国艺术研究院研究生院副院长、中国艺术研究院工艺美术研究所所长。现为国家非物质文化遗产保护工作专家委员会委员。代表作有《中国民间美术》、《中国民间美术教程》等。

尚刚，美术史论博士，清华大学美术学院教授、博导、院学术委员会主任，中国工艺美术史专家。代表作有《唐代工艺美术史》、《元代工艺美术史》、《中国工艺美术史图说》、《世界美术全集·中国五代宋元卷》、《隋唐五代工艺美术史》、《中国工艺美术史新编》、《古物新知》等。

陆建松，复旦大学文物与博物馆学系主任，博士后流动站站长，教授、博士生导师。教育部、国务院学位办全国文博专业研究生学位教育指导委员会秘书长、国家文物局专家库专家。专长：展览策划设计、展览工程管理、博物馆运营管理、文化遗产保护管理。代表作有《博物馆展览策划：理念与实务》、《博物馆建造及展览工程管理》等。

李耀申，历史学博士，文博研究馆员。曾在国家博物馆从事文物保管、研究、陈列、展览工作；在国家文物局从事文博管理工作。现任北京鲁迅博物馆学术委员会主任、研究馆员。发表学术论文及各类专业文章 130 多篇，策划编著文史、文博类图书 16 部，在文化遗产和博物馆管理方面成绩颇丰。

五、培训方式及费用

本次培训采取网络直播方式进行，通过网络互动和主讲专家指导答疑等方式进行深入研讨。培训费采取网银等在线方式支付，由网培中心依托单位——北京畅想数字音像科技股份有限公司开具“培训费”发票。具体费用如下：

（一）普通学员培训费每人 1000 元。

培训资料：《非物质文化遗产学》（2022 年第二版）、《中国非遗申报工作指导手册》。

（二）专业教师培训费每人 2500 元。

培训资料：

- （1）苑利/顾军《非物质文化遗产学》（第二版）
- （2）苑利《田野手记/云上梯田》
- （3）苑利/顾军《非物质文化遗产保护干部必读》
- （4）苑利《中国非遗保护启示录》
- （5）苑利《民俗学与遗产学视域下的乡土中国》
- （6）苑利《非物质文化遗产保护前沿话题》
- （7）苑利/齐易/顾军《中国非遗申报工作指导手册》
- （8）周建明/苑利《中国文化生态保护区建设工作指导手册》
- （9）苑利/蒲娇/顾军《中国传统村落保护工作指导手册》
- （10）苑利/毕瑞《中国乡土教材编写工作指导手册》
- （11）苑利/顾军《中国农业文化遗产保护工作指导手册》

(12) 朱青峰/苑利《中国吉祥图案活用工作指导手册》

(13) 李文浩/顾军《文物大医生 故宫官式建筑大木作技艺和它的传人们》

(14) 沈子怡/顾军《文物大医生 故宫古字画装裱修复技艺和它的传人们》

(15) 苑利/乐思芸/谢一菡等《文物大医生 全形拓和它的传人们》

(16) 庄丹华/杨婕/刘敏/苑利《文物大医生 青铜修复技艺和它的传人们》等。

并赠送本次课程的全程录像及非物质文化遗产学课程的全套 PPT (一学期课件资料), 以方便非物质文化遗产学课程的快速推进。

(三) 学生(凭学生证)培训费每人 500 元。

培训资料:《非物质文化遗产学》(2022 年第二版)、《中国非遗申报工作指导手册》。

六、报名方式

学员于 10 月 10 日之前填写报名表, 发送至邮箱 4073849@qq.com, 或通过 15210440169 (微信同) 进行报名。学员无需个人注册(登录账号为报名手机号, 初始登录密码为 abcd@1234@abcd), 若账号登录遇到困难, 请与全国高校教师网络培训中心联系人联系。已报名学员请于培训开始之前登录网培中心网站 (<http://www.enetedu.com>) 进入“学习”中心, 选择相应课程, 完成缴费, 便可参与培训。

七、结业与证书

学员全程参加培训后，可获得由全国高校网络培训中心颁发的培训结业证书。对参加培训并获得证书的教师，优先推荐学校承认其接受培训的经历，并计入继续教育学时。

八、联系方式

北京联合大学文化遗产研究所联系人：

侯 宝 15210440169 （微信同）



全国高校教师网络培训中心联系人：

王 嘉 010-58582489

杨 洋 010-58582285

北京联合大学文化遗产研究所



全国高校教师网络培训中心



第六届全国高校非遗教师培训班报名回执表

姓 名	性别	单位	职务职称	邮箱	手机	参训身份（普通学员/专业教师/学生）
*注：普通学员、专业教师、学生三类参训身份的收费标准、培训资料有所区别，详见通知正文“五、培训方式及费用”。						