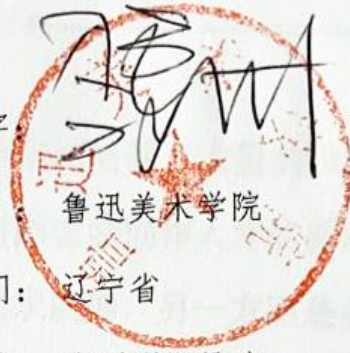


普通高等学校本科专业设置申请表

校长签字



学校名称（盖章）：鲁迅美术学院

学校主管部门：辽宁省

专业名称：戏剧影视导演

专业代码：130306

所属学科门类及专业类：艺术学 戏剧与影视学类

学位授予门类：艺术学

修业年限：四年

申请时间：2020-07-02

专业负责人：林简娇

联系电话：13842008199

教育部制

1. 学校基本情况

学校名称	鲁迅美术学院	学校代码	10178
学校主管部门	辽宁省	学校网址	http://www.lumei.edu.cn/
学校所在省市	辽宁沈阳辽宁省沈阳市和平区三好街19号	邮政编码	110004
学校办学基本类型	<input type="checkbox"/> 教育部直属院校 <input type="checkbox"/> 其他部委所属院校 <input checked="" type="checkbox"/> 地方院校		
	<input checked="" type="checkbox"/> 公办 <input type="checkbox"/> 民办 <input type="checkbox"/> 中外合作办学机构		
已有专业学科门类	<input type="checkbox"/> 哲学 <input type="checkbox"/> 经济学 <input type="checkbox"/> 法学 <input type="checkbox"/> 教育学 <input type="checkbox"/> 文学 <input type="checkbox"/> 历史学 <input type="checkbox"/> 理学 <input type="checkbox"/> 工学 <input type="checkbox"/> 农学 <input type="checkbox"/> 医学 <input type="checkbox"/> 管理学 <input checked="" type="checkbox"/> 艺术学		
学校性质	<input type="checkbox"/> 综合 <input type="checkbox"/> 理工 <input type="checkbox"/> 农业 <input type="checkbox"/> 林业 <input type="checkbox"/> 医药 <input type="checkbox"/> 师范 <input type="checkbox"/> 语言 <input type="checkbox"/> 财经 <input type="checkbox"/> 政法 <input type="checkbox"/> 体育 <input checked="" type="checkbox"/> 艺术 <input type="checkbox"/> 民族		
曾用名			
建校时间	1938年	首次举办本科教育年份	1948年
通过教育部本科教学评估类型	水平评估		通过时间 2007年11月
专任教师总数	491	专任教师中副教授及以上职称教师数	281
现有本科专业数	20	上一年度全校本科招生人数	1676
上一年度全校本科毕业生人数	1820	近三年本科毕业生平均就业率	91.37%
学校简要历史沿革 (150字以内)	鲁迅美术学院创建于1938年，办学水平和整体实力居全国同类院校前列，是国内外有重要影响的著名高等艺术学府。学院现有沈阳和大连两个校区，各专业均具有硕士学位授予权。学院共有3个一级学科：美术学、设计学、艺术学理论，20个本科专业。学院拥有一支素质好、能力强、专业结构和职称结构合理的教师队伍。		
学校近五年专业增设、停招、撤并情况 (300字以内)	近五年学校增设本科专业情况：2016年戏剧影视美术设计；2017年公共艺术；2018年艺术设计学；2019年艺术管理、表演、文物保护与修复。近五年学校没有停招、撤并本科专业情况。		

2. 申报专业基本情况

申报类型	新增备案专业		
专业代码	130306	专业名称	戏剧影视导演
学位授予门类	艺术学	修业年限	四年
专业类	戏剧与影视学类	专业类代码	1303
门类	艺术学	门类代码	13
所在院系名称	摄影系		
学校相近专业情况			
相近专业1专业名称	影视摄影与制作	开设年份	2004年
相近专业2专业名称	—	开设年份	—
相近专业3专业名称	—	开设年份	—

3. 申报专业人才需求情况

申报专业主要就业领域	新闻媒体；新媒体；影视公司；院校	
人才需求情况	<p>我国现阶段影视行业发展迅速，对于影视专业人才需求量不断增长。我院领导提出“东北振兴，文化先行”，正是我院影视相关学科发展的重要契机。随着国内视听传媒行业的迅速发展，近几年中国电影及相关产业的蓬勃发展，使得产业规模呈几何倍数增长，进一步刺激了对影视专业相关人才的需求。多年来学院摄影系影视摄影与制作专业所建立起来的专业学科体系，依托于美术学院悠久艺术传统，形成了自己的鲜明特色。同时除了影视领域，在当代艺术领域和各类文化活动中，影视的媒介作用也越来越重要。网络终端媒体的兴起更是大大的刺激了国内影视的发展，影视制作备受资本市场和媒体的热捧。影视艺术应用性在大众传媒与广播电视行业，具备同样的辐射性，人才需求量很大。近几年鲁迅美术学院影与制作专业就业形势很好，很多学生在影视相关的领域里取得很好的成绩。</p>	
申报专业人才需求调研情况（可上传合作办学协议等）	年度计划招生人数	20
	预计升学人数	5
	预计就业人数	15
	影视公司	10
	新闻媒体	5

4. 申请增设专业人才培养方案

戏剧影视导演专业本科人才培养方案

一、专业名称与代码

专业名称：戏剧影视导演

专业代码：130306

二、培养目标

本专业以培养学生具有全面的影视导演创作与实践能力的目标，系统了解电影历史、电影美学和影视艺术相关理论，通过对相关编剧理论和视听语言的学习，掌握影视创作的专业知识，具备影视导演的实践能力。以关注当代社会议题，侧重人文关怀，推动文化产业发展为目标。培养具有优秀的道德品质和文化艺术修养，具备较高影视导演艺术修养和创作能力，从事电影、电视剧、纪录片以及广告传媒等影视编导工作的高层次专门型人才。

三、培养要求

戏剧影视导演专业的知识要求：要求学生熟练掌握电影基础理论，具有较完善的电影理论知识结构，系统掌握影视导演创作的基本规律，包括编剧、表演、剪辑、导演构思、视听语言等相关专业知识。

要求学生具备的专业能力：主要培养学生具有较完备的专业理论能力、视听阅读能力、审美能力、创作能力和实践能力，有较强的专业知识检索能力及较好的写作能力。具备较好的电影画面造型能力，具有较强的专业实践能力和敏锐的艺术判断力。

要求学生具备的专业素质：发挥高等美术学院艺术积淀丰厚的优势，使得学生具有良好的身体素质、心理素质及职业素养，具备高素质的职业道德，沟通能力和团队合作精神，能够胜任影视艺术创作的相关工作。同时，保持独立思考，具备人文关怀，具有较高美学追求。

四、主要课程

导演基础、影视摄影技术、导演理论、编剧、视听语言、电影画面创作、表演基础、中外电影史、电影声音、电影美术、剪辑大师研究、导演创作实践。

五、主要社会实践课程

主要的实践教学环节，包括课内实践、集中性实践、毕业创作。八个学期分为四个阶段，一是课内时间，包括从第一学期到第二学期的观察生活练习；二是集中性实践环节，包括从第三学期到第四学期短片创作实践；三是从第五学期到第六学期影视导演创作练习，依据学生掌握专业知识的能力进阶，设置不同要求的作业；四是依据专业实践性较强特色，在第七学期和第八学期围绕学生的毕业创作开设相关的创作实践，让学生的主要精力投入到实践中。

六、学制

全日制四年

七、学时

2542

八、学位

艺术学学士学位

	社会实践/实训	8	30	240	6			4X30		4X30			
	毕业创作与论文	13	20	260	12								20×13
必修课 总学时	2126	必修课 总学分			97								
任意选修课	影视摄影基础	5	16	80	3			16×5		16×5			
	影视后期基础	5	16	80	3				16×5		16×5		
	影视编导（有前修）	5	16	80	3			16×5		16×5			
	影视创作（有前修）	5	16	80	3				16×5		16×5		
任意选修课 总学时	320	任意选修课 总学分			12								

5. 教师及课程基本情况表

5.1 专业核心课程表

课程名称	课程总学时	课程周学时	拟授课教师	授课学期
导演基础	108	18	蒋建兵	3
中外电影史-1	32	16	程远征	1
中外电影史-2	48	16	程远征	2
中外电影史-3	72	18	程远征	3
视听语言	96	16	张朋	2
剪辑创作	100	20	焦洋	6
导演创作实践	300	20	卓楷罗 / 蒋佳辰	7

5.2 本专业授课教师基本情况表

姓名	性别	出生年月	拟授课程	专业技术职务	最后学历 毕业学校	最后学历 毕业专业	最后学历 毕业学位	研究领域	专职/兼职
刘立宏	男	1958-04	影视技术、毕业创作	教授	鲁迅美术学院	工艺美术	学士	摄影、当代艺术	专职
薛志军	男	1971-09	短片创作、毕业创作	教授	鲁迅美术学院	摄影	硕士	摄影创作方法、影视摄影与制作	专职
蒋建兵	男	1978-03	导演基础、录音基础、毕业创作	副教授	鲁迅美术学院	摄影	硕士	摄影	专职
卓楷罗	男	1981-12	导演理论、导演创作实践	副教授	鲁迅美术学院	摄影	硕士	导演	专职
张朋	男	1977-01	视听语言、大师研究	副教授	鲁迅美术学院	版画	学士	影视摄影与制作	专职
程远征	女	1979-03	中外电影史、编剧理论	副教授	北京师范大学	电影学	博士	电影学	专职
徐丹	女	1978-02	毕业论文	讲师	旧金山艺术学院	摄影	硕士	影视摄影与制作	专职
焦洋	男	1981-12	剪辑、短片创作	讲师	鲁迅美术学院	摄影	硕士	影视摄影与制作	专职
闫水田	男	1988-10	电影美术、制片管理	讲师	北京电影学院	电影领域	硕士	影视摄影与制作	专职
王扬	男	1991-02	表演基础	未评级	沈阳音乐学院	戏剧影视表演	学士	戏剧影视表演	兼职
蒋佳辰	男	1984-11	导演创作实践	讲师	鲁迅美术学院	摄影	硕士	导演	兼职
李炳强	男	1972-11	电影画面创作	未评级	北京电影学院	影视摄影	学士	导演	兼职

5.3 教师及开课情况汇总表

专任教师总数	9		
具有教授（含其他正高级）职称教师数	2	比例	16.67%
具有副教授及以上（含其他副高级）职称教师数	6	比例	50.00%
具有硕士及以上学位教师数	8	比例	66.67%
具有博士学位教师数	1	比例	8.33%
35岁及以下青年教师数	3	比例	25.00%
36-55岁教师数	8	比例	66.67%

兼职/专职教师比例	3:9
专业核心课程门数	7
专业核心课程任课教师数	6

6. 专业主要带头人简介

姓名	刘立宏	性别	男	专业技术职务	教授	行政职务	专任教师
拟承担课程	毕业创作			现在所在单位	鲁迅美术学院		
最后学历毕业时间、学校、专业	1986年毕业于鲁迅美术学院染织艺术设计系						
主要研究方向	摄影						
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）	2001年度获中国摄影家协会授予的“德艺双馨优秀会员”荣誉称号，辽宁省摄影金像奖、摄影教育奖、中国摄影家协会的贡献奖（教育事业）等；2002、2004年分别获得辽宁省教学成果三等奖；2006年《创意摄影（摄影艺术表现）》课程被评为辽宁省精品课程；2009年《创意摄影（摄影艺术表现）》获辽宁省教学成果一等奖；2010年于《中国摄影》杂志发表论文《进步与遗憾——关于鲁迅美术学院摄影系毕业作品展》；2010年于《美苑》杂志发表论文《摄影的传承与突破——鲁迅美术学院摄影教学回顾》；2010年刘立宏主编、林简娇和薛志军副主编《摄影馆摄影大师系列》丛书8本；2011年于《美苑》杂志发表论文《关于摄影的断想》；2012年主持省级教改项目《鲁迅美术学院摄影系实验教学体系研究与实践》；2012年获辽宁省名师奖；主编教材《鲁迅美术学院摄影系摄影专用教程》于2013年入选辽宁省首批“十二五”普通教育本科省级规划教材；2014年主持教改项目《普通高等学校摄影专业综合评价指标体系的改革创新》。						
从事科学研究及获奖情况	1999年获辽宁省首届青年摄影十佳金镜头奖；2006年中国摄影家丛书《刘立宏》作品集；2008主编《鲁迅美术学院摄影专业摄影教程》；2008年主编《鲁迅美术学院摄影系教师作品集》；2010出版《剩余与额外》上海文艺出版社；2010主编《摄影馆》吉林美术出版社；2012年主持科研项目2014出版《刘立宏 沈阳三部曲》中国民族摄影艺术出版社；2015主编《闪光/30——摄影系》；2017年出版《风物一城》作品集；2019年参加“礼赞新中国 奋进新时代”庆祝建国70周年沈阳市美术精品邀请展；						
近三年获得教学研究经费（万元）	0			近三年获得科学研究经费（万元）	2		
近三年给本科生授课课程及时数	授课摄影语言与艺术表现课程480学时；授课毕业创作课程780课时			近三年指导本科毕业设计（人次）	256		

姓名	蒋建兵	性别	男	专业技术职务	副教授	行政职务	专任教师
拟承担课程	摄录像基础 / 影视广告 / 毕业创作			现在所在单位	鲁迅美术学院		
最后学历毕业时间、学校、专业	2007年毕业于鲁迅美术学院 摄影专业						
主要研究方向	影视摄影						

从事教育教学改革研究及获奖情况(含教改项目、研究论文、慕课、教材等)	科研项目: 区域特色影视专业教学的结构优化研究与实践 2014年; 实验影像与电影叙事的逻辑性研究 2015年; 2010年出版专著《贝尔纳弗孔》; 2015年《大众文艺》杂志发表论文《诗歌、符号、隐喻——从修辞的角度看寺山修司的实验电影》, 被引用5次; 参与编写《闪光30-鲁迅美术学院摄影系》, 2017年在《戏剧之家》发表论文《手持摄影在影视摄影中的运用》, 被引用7次; 2019年在《西部广播电视》发表论文《影视摄影教学中光线造型的基本技巧》; 2018年作为副主编出版教材《摄影摄像基础》。		
从事科学研究及获奖情况	2014年 微电影《我们工人》剪辑 获沈阳市微电影大赛一等奖 2014年 微电影《牛教授的秘密》 监制 技术总监 获金鸡百花微电影奖优秀影片 2015年 微电影《迁徙》 艺术指导 获首届亚洲(温州)微电影展48小时极拍大赛优秀影片提名 2017年 电影《寻狗启事》 摄影指导 (第21届上海国际电影节亚洲新人奖入围影片, 获最佳男演员奖, 入围第42届香港国际电影节、第8届北京国际电影节, 第17届纽约亚洲电影节, 第14届长春电影节。) 2017年 电影《北方的葬礼》 监制 (第25届北京大学生电影节第19届大学生原创影片大赛剧情片单元入围奖) 2017年 第26届上海国际大学生广告节优秀指导教师 2018年 电影《罗曼蒂克之城》 摄影指导 第十四届华语青年电影周“年度新锐荣誉推选”单元		
近三年获得教学研究经费(万元)	0	近三年获得科学研究经费(万元)	1
近三年给本科生授课课程及学时数	摄录像基础336学时; 影视广告360学时; 毕业创作780学时	近三年指导本科毕业设计(人次)	30

姓名	卓楷罗	性别	男	专业技术职务	副教授	行政职务	专任教师
拟承担课程	导演基础 影视创作实践 毕业创作			现在所在单位	鲁迅美术学院		
最后学历毕业时间、学校、专业	2008年毕业于鲁迅美术学院摄影系研究生						
主要研究方向	电影摄影与制作						
从事教育教学改革研究及获奖情况(含教改项目、研究论文、慕课、教材等)	2015年被评为辽宁省“百千万人才工程”万人层次人选。2014年完成省级科研区域特色影视专业教学的结构优化研究与实践。2015年完成校级科研实验影像与电影叙事的逻辑性研究。2017年论文《莎莉曼恩影像中的“弗洛伊德”》发表于《中国文艺家》, “必须行走”——电影《三峡好人》引发的思考发表于《西江文艺》《一美元的痛——符号化的电影语言》发表于《戏剧之家》。2017年出版教材《高等艺术院校基础摄影教程》任副主编黑龙江美术出版社。2019年卓楷罗个人专访发表于《生活》杂志。2014年卓楷罗《无垠之地》访谈发表于《数码摄影》。2012年论文《模糊的影像——论摄影本体的丧失或进化》发表于美苑。2010年出版专著《摄影馆——莎莉曼恩》, 吉林美术出版社。2019年所指导毕业创作《1118》入选第三届内蒙纪录片电影节。2018年所指导毕业作品《蒲公英》入选NNF国际电影节半决赛。2017年所指导毕业作品《北方的葬礼》入选北京大学生电影节, 2015年所指导学生作品《苦瓜》入选北京大学生电影节。						

从事科学研究及获奖情况	<p>纪录片《雷素云》2020年入选香港第十届PUFF电影节，2017年入选洛杉矶华语电影节非剧情长篇竞赛单元，2017年入选第十四届北京独立影展。电影《东北大哥》2018年入选澳大利亚第八届金考拉电影节，2017年入选平遥国际电影节，2017年入选张献民个人“十荐”名单，2017年入选英国伦敦眼国际电影节，2016年入选中国独立影展。纪录片《伤疤》2016年入选集美双栖映画季“最佳纪录长片”，纪录片《三十而立》2014年入选第十一届北京独立影展。参与项目《岁月如织》2020年入选瑞士国际电影节，张献民2020年度个人“十荐”名单。参与项目电影《狼》2018年入围戛纳电影节中国电影荣誉奖单元金蝶兰奖，2016年入选美国第49届休斯敦国际电影节剧情类最佳实验电影奖。摄影《悲伤乐园》系列2017年入选第二届辽宁省青年摄影展优秀奖，2015年入选三影堂摄影展。摄影《另一种离去》系列2015入选第二届全国青年摄影大展优秀奖。摄影《无垠之地》2013年入选首届全国青年摄影大展优秀奖。摄影《不曾存在》2012年入选第24届全国摄影展优秀奖。</p>		
近三年获得教学研究经费(万元)	0	近三年获得科学研究经费(万元)	0
近三年给本科生授课程及学时数	<p>剧情片160学时，图片叙事160学时，导演基础480学时，纪录片拍摄176学时，影像创作实践剧情片方向380学时，影像创作实践纪录片方向380学时，毕业创作及毕业论文520学时，院公共选修课80学时。共计2336学时。</p>		
		近三年指导本科毕业设计(人次)	53

7. 教学条件情况表

可用于该专业的教学设备总价值（万元）	564	可用于该专业的教学实验设备数量（千元以上）	650（台/件）
开办经费及来源	<p>鲁迅美术学院摄影系办学经费充足，未来五年每年的教学经费投入至少在100万元。主要来源包括以下部分：一是学院现有资金，包括学费收入一级其他收入。二是中央财政支持的教育投入，这些资金可以保障实践教学，实习实训等方面的硬件条件。三是双一流建设经费。鲁迅美术学院作为辽宁省“双一流”建设高校，每年会有一定的经费投入，可以保障新专业的科研，教材建设等方面的需求。</p>		
生均年教学日常运行支出（元）	2800		
实践教学基地（个）（请上传合作协议等）	1		
教学条件建设规划及保障措施	<p>鲁迅美术学院重视实践教学，摄影影视实验中心是省级实验教学示范中心。涵盖演播厅，影视摄影棚，影视后期工作站。还将建设虚拟影像实验室，声音工作室。实验室设备能够满足影视前后期制作的需要。2020年，鲁迅美术学院成为辽宁省“双一流”建设高校，将进一步加大对影视类实验室的建设，建设内容包括虚拟影像实验室，声音实验室。鲁迅美术学院浑南校区正在建设之中，预计2-3年后搬入新校区。新校区教学面积充裕，空间规划合理。</p> <p>鲁迅美术学院双一流建设项目中，将摄影影视实验室建设列入未来三年工作计划，保障建设经费开支。</p> <p>鲁迅美术学院现有美术学，设计学，艺术学理论三个一级学科，学院将申请戏剧影视学的一级学科纳入学院建设的规划之中。能够保障新专业的发展。</p>		

主要教学实验设备情况表

教学实验设备名称	型号规格	数量	购入时间	设备价值（千元）
无线麦克风	新科H82	1	2019年	1.7
电脑主机	组装	2	2019年	2.58
电视机	小米	2	2019年	7.99
微羊连接系统（硬件）	阿卡f	1	2018年	9.92
功放设备	开功放	1	2018年	4.18
台式机	组装电脑	1	2018年	3.95
声卡（音箱用）	YAMAHA UR44	1	2018年	2.31
投影仪	爱普生CB-X04	1	2018年	3.48
投影仪	爱普生CB-X04	1	2018年	3.48
投影仪	爱普生CB-X04	1	2018年	3.48
短焦投影仪	NEC NP-U321H+	1	2018年	17.8
短焦投影仪	NEC NP-U321H+	1	2018年	17.8
录音防风三件套	RODEBlimp	1	2018年	3.8
无线话筒	SONY UWP-D11	1	2018年	3.75
无线话筒	SONY UWP-D11	1	2018年	3.75
无线话筒	SONY UWP-D11	1	2018年	3.75
无线话筒	SONY UWP-D11	1	2018年	3.75
高分辨率电子寻像器	BMD URSA Viewfinder	1	2018年	13.8
录音机	Zoom F8	1	2018年	9.8
摄影背勾加减震凤头	易事背 easyrig	1	2018年	19.8
指向性枪式话筒	森海塞尔MKH416-P48U3	1	2018年	7.8

电影镜头组	索尼SONYSCL-PK6	1	2018年	79.7
轨道	黑蚂蚁DVHZ-B	1	2018年	7.85
显示器	LG UI traFine4K	1	2018年	4.5
高清摄像机	SONY PXW-Z150	1	2018年	29.6
高清摄像机	SONY PXW-Z150	1	2018年	29.6
300W外景钨丝灯	德瑞斯300W	1	2018年	1.2
300W外景钨丝灯	德瑞斯300W	1	2018年	1.2
300W外景钨丝灯	德瑞斯300W	1	2018年	1.2
300W外景钨丝灯	德瑞斯300W	1	2018年	1.2
300W外景钨丝灯	德瑞斯300W	1	2018年	1.2
1000W外景钨丝灯	德瑞斯1000W	1	2018年	1.85
1000W外景钨丝灯	德瑞斯1000W	1	2018年	1.85
1000W外景钨丝灯	德瑞斯1000W	1	2018年	1.85
1000W外景钨丝灯	德瑞斯1000W	1	2018年	1.85
1000W外景钨丝灯	德瑞斯1000W	1	2018年	1.85
650W外景钨丝灯	德瑞斯650W	1	2018年	1.7
650W外景钨丝灯	德瑞斯650W	1	2018年	1.7
650W外景钨丝灯	德瑞斯650W	1	2018年	1.7
650W外景钨丝灯	德瑞斯650W	1	2018年	1.7
650W外景钨丝灯	德瑞斯650W	1	2018年	1.7
平板影视灯	视威S-2120D	1	2018年	3.4
平板影视灯	视威S-2120D	1	2018年	3.4
平板影视灯	视威S-2120D	1	2018年	3.4
平板影视灯	视威S-2120D	1	2018年	3.4
平板影视灯	视威S-2120D	1	2018年	3.4
平板影视灯	视威S-2120D	1	2018年	3.4
影视工作站主机	苹果MQGG2CH (4k调色)	1	2018年	53.6
灯笼灯	莱斯达LLAN-201	1	2018年	4.45
灯笼灯	莱斯达LLAN-201	1	2018年	4.45
灯笼灯	莱斯达LLAN-201	1	2018年	4.45
灯笼灯	莱斯达LLAN-201	1	2018年	4.45
偏振镜	NISI4*4偏振镜	1	2018年	1.9
偏振镜	NISI4*4偏振镜	1	2018年	1.9
ND镜	NISI 4*5.6ND镜	1	2018年	1.9
ND镜	NISI 4*5.6ND镜	1	2018年	1.9
ND镜	NISI 4*5.6ND镜	1	2018年	1.9
磁盘陈列	ARECA ARC-8050T2	1	2018年	19.8
监视器转接	BMD UI traStudio Mini	1	2018年	4.35
后期调色监视器	康维讯KVM-2461W	1	2018年	19.6
导演监视器	康维讯KVM-2260W	1	2018年	19.8
导演监视器	康维讯KVM-2260W	1	2018年	19.8
电影高清无线图传	视威S-4915	1	2018年	11.8
计算机外部设备EPSON打印机	PS-C11CB20406A1	1	2018年	85.91
计算机外部设备OKI打印机	N361013 (ES9542)	1	2018年	119.6
硬盘	2.5英寸2TB Thunderbolt	1	2017年	1.99
滤镜	耐思64*5.65减光镜	1	2017年	1.45
监视器	瑞鸽1730HDA	1	2017年	17.8
led灯	爱图仕672	1	2017年	1.2
悬臂架	光宝	1	2017年	2.08
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
高清摄像机	blackmagic	1	2017年	9.9
计算机	苹果me253	1	2017年	21.78

服务器	苹果mc007	1	2017年	9.9
录音机	t a s c a m d r - 6 8 0	1	2017年	7.9
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
手持稳定器	大疆	1	2017年	14.93
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
扫描仪	e p s o n v 7 0 0	1	2017年	4.95
相机	沙姆尼045	1	2017年	6.35
投影仪	e p s o n 1 0 4 0	1	2017年	5.15
冲洗鼓	佳宝3005	1	2017年	4.35
高清摄像机	b l a c k m a g i c	1	2017年	59.5
悬臂架	光宝	1	2017年	2.08
球形云台	冈仁波齐NB2A	1	2017年	2.35
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
相机	沙姆尼045	1	2017年	6.35
服务器	苹果mD878ch/a	1	2017年	39.4
相机	沙姆尼045	1	2017年	6.35
服务器	苹果mc007	1	2017年	9.9
磁盘阵列	西部数据12T	1	2017年	4.25
镜头	施耐德 a p o symmar 1 5 0	1	2017年	7.8
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
镜头	施耐德 a p o symmar 1 5 0	1	2017年	7.8
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
固态硬盘	I n t e l 2 4 0 G	1	2017年	1.1
钨丝灯	捷图 D T W - 1 0 0 0 W	1	2017年	1.2
服务器	苹果mD878ch/a	1	2017年	39.4
镜头	c a n o n 7 0 - 2 0 0 m m	1	2017年	11.4
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
镜头	卡尔蔡司50mm	1	2017年	4.95
l e d 灯	爱图仕672	1	2017年	1.2
固态硬盘	I n t e l 2 4 0 G	1	2017年	1.1
三脚架	捷信G T 5 5 4 2 L S	1	2017年	7.5
相纸水洗器	paterson10*12	1	2017年	1.48
三脚架	捷信G T 2 5 4 2	1	2017年	5.16
服务器	苹果mD878ch/a	1	2017年	39.4
球形云台	冈仁波齐NB1A	1	2017年	2.65
柔光屏	光宝S W - 2 4 0	1	2017年	1.42
l e d 灯	爱图仕672	1	2017年	1.2
计算机	苹果m d 8 7 8	1	2017年	28.6
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
镜头转接头	m e t a b o n e s	1	2017年	3.46
扫描仪	e p s o n v 7 0 0	1	2017年	4.95
冲洗鼓	佳宝3006	1	2017年	4.15
镜头	适马18-35	1	2017年	7.9
镜头	施耐德 a p o symmar 1 5 0	1	2017年	7.8
录音机	t a s c a m d r - 6 8 0	1	2017年	7.9
录音挑杆	r o d e b l i m p	1	2017年	2.47

闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
球形云台	冈仁波齐NB2A	1	2017年	2.35
悬臂架	光宝LP220	1	2017年	1.77
led灯	爱图仕672	1	2017年	1.2
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
闪光灯	耐思600C	1	2017年	2.08
三脚架	捷信GT2542	1	2017年	5.16
磁盘阵列	西部数据12T	1	2017年	4.25
钨丝灯	捷图 DTW-1000W	1	2017年	1.2
led灯	爱图仕672	1	2017年	1.2
球形云台	冈仁波齐NB2A	1	2017年	2.35
记录仪	atomos	1	2017年	14.86
相机	星座810	1	2017年	24.8
钨丝灯	捷图 DTW-1000W	1	2017年	1.2
球形云台	冈仁波齐NB2A	1	2017年	2.35
放大机	迪维亚5108fs	1	2017年	39.7
调色台	tangent	1	2017年	12.87
相纸水洗器	paterson10*12	1	2017年	1.48
磁盘阵列	西部数据12T	1	2017年	4.25
投影仪	epson 1040	1	2017年	5.15
录音挑杆	rode blimp	1	2017年	2.47
磁盘阵列	西部数据12T	1	2017年	4.25
闪光灯	耐思600C	1	2017年	2.08
镜头	松下12-35mm	1	2017年	4.45
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
球形云台	冈仁波齐NB1A	1	2017年	2.65
相机	沙姆尼045	1	2017年	6.35
相机	沙姆尼057	1	2017年	16.8
悬臂架	光宝LP220	1	2017年	1.77
手持稳定器	大疆	1	2017年	9.9
镜头	施耐德apo symmar150	1	2017年	7.8
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
录音机	tascam dr-680	1	2017年	7.9
球形云台	冈仁波齐NB1A	1	2017年	2.65
三脚架	捷信GT2542	1	2017年	5.16
三脚架	捷信GT2542	1	2017年	5.16
钨丝灯	捷图 DTW-1000W	1	2017年	1.2
三脚架	捷信GT2542	1	2017年	5.16
柔光屏	光宝SW-240	1	2017年	1.42
相机	星座810	1	2017年	24.8
钨丝灯	捷图 DTW-1000W	1	2017年	1.2
闪光灯	光宝EH-800K	1	2017年	4.05
柔光屏	光宝SW-240	1	2017年	1.42
自动冲洗器	osiris F1	1	2017年	27.94
摄录机	sony HXR-NX100	1	2017年	25.7
磁盘阵列	西部数据12T	1	2017年	4.25
镜头	施耐德apo symmar300	1	2017年	20.8

钨丝灯	捷图 D T W-1 0 0 0 W	1	2017年	1.2
服务器	苹果mc007	1	2017年	9.9
闪光灯	光宝E H-8 0 0 K	1	2017年	4.05
悬臂架	光宝	1	2017年	2.08
灯套装	特图利	1	2017年	12.87
镜头	施耐德 a p o symmar 2 1 0	1	2017年	10.2
悬臂架	光宝	1	2017年	2.08
l e d灯	爱图仕6 7 2	1	2017年	1.2
三脚架	捷信G T 5 5 4 2 L S	1	2017年	7.5
闪光灯	光宝E H-8 0 0 K	1	2017年	4.05
扫描仪	e p s o n v 7 0 0	1	2017年	4.95
音箱	雅马哈HS8	1	2017年	2.58
音箱	雅马哈HS8	1	2017年	2.58
放大头	施耐德80mm	1	2017年	1.98
相机	星座45	1	2017年	3.5
镜头	托普康150-5.6	1	2017年	1.95
电脑	组装	1	2016年	2.95
电脑	组装	1	2016年	2.95
电脑	组装	1	2016年	2.95
电脑	主机机箱	1	2016年	2.95
电脑	主机机箱	1	2016年	2.95
电脑	主机机箱	1	2016年	2.95
曝光箱	ZEBRA紫外线UV2226型	1	2016年	7
曝光箱	ZEBRA紫外线UV1422型	1	2016年	4.35
曝光箱	ZEBRA紫外线UV1414型	1	2016年	4.35
电视	康佳LEI65	1	2015年	2.9
电视	康佳LEI65	1	2015年	2.9
电视	康佳LEI65	1	2015年	2.9
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
录音机	Zoom H4N	1	2015年	1.8
音箱	惠威H5 210	1	2015年	2.98
话筒杆	罗德RIDE boompole	1	2015年	1.05
麦克	罗德RODE NTG3B	1	2015年	6.28
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
话筒杆	罗德RIDE boompole	1	2015年	1.05
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
录音机	Zoom H4N	1	2015年	1.8
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
录音机	Zoom H4N	1	2015年	1.8
麦克	罗德RODE NTG3B	1	2015年	6.28
音箱	惠威H5 210	1	2015年	2.98
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
投影幕布	Dinoiv ELV 200A	1	2015年	1.28
摄影机	BMPC 4k	1	2015年	29.78

笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
麦克	罗德RODE NTG3B	1	2015年	6.28
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
录音机	Zoom H4N	1	2015年	1.8
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
麦克	罗德RODE NTG3B	1	2015年	6.28
话筒杆	罗德RIDE boompole	1	2015年	1.05
笔记本电脑	三星ATIV book4	1	2015年	4.45
投影仪	Nec v300	1	2015年	3.6
话筒杆	罗德RIDE boompole	1	2015年	1.05
字幕Apple final		1	2015年	1.82
电脑		1	2014年	2.1
电脑		1	2014年	2.1
闪光灯	EH-600K	1	2013年	4.8
闪光灯	EH-600K	1	2013年	4.8
闪光灯	EH-600K	1	2013年	4.8
闪光灯	EH-600K	1	2013年	4.8
闪光灯	EH-600K	1	2013年	4.8
闪光灯	EH-600K	1	2013年	4.8
闪光灯	EH-600K	1	2013年	4.8
闪光灯	EH-600K	1	2013年	4.8
闪光灯	EH-600K	1	2013年	4.8
镜头	尼康50f2.8	1	2013年	1.43
云台	曼富图	1	2013年	0.7
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
镜头	罗敦司德135/5.6	1	2013年	9.1
云台	曼富图	1	2013年	0.7
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
镜头	罗敦司德80/4.0	1	2013年	3.52
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
三脚架	曼富图	1	2013年	1.79
镜头	罗敦司德135/5.6	1	2013年	9.1
镜头	罗敦司德105/5.6	1	2013年	3.76
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
数码相机	星座45A	1	2013年	14.6
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
云台	曼富图	1	2013年	0.7
三脚架	曼富图	1	2013年	1.79
三脚架	曼富图	1	2013年	1.79
镜头	罗敦司德80/4.0	1	2013年	3.52
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
镜头	罗敦司德100/5.6	1	2013年	8.1
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95

镜头	罗敦司德135/5.6	1	2013年	9.1
镜头	罗敦司德80/4.0	1	2013年	3.52
镜头	罗敦司德150/5.6	1	2013年	11.5
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
镜头	罗敦司德150/5.6	1	2013年	11.5
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
镜头	罗敦司德105/5.6	1	2013年	3.76
镜头	罗敦司德135/5.6	1	2013年	9.1
镜头	罗敦司德135/5.6	1	2013年	9.1
三脚架	曼富图	1	2013年	1.79
数码相机	星座45A	1	2013年	14.6
镜头	罗敦司德105/5.6	1	2013年	3.76
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
云台	曼富图	1	2013年	0.7
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
镜头	罗敦司德135/5.6	1	2013年	9.1
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
数码相机	星座45A	1	2013年	14.6
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
云台	曼富图	1	2013年	0.7
云台	曼富图	1	2013年	0.7
镜头	罗敦司德105/5.6	1	2013年	3.76
三脚架	曼富图	1	2013年	1.79
三脚架	曼富图	1	2013年	1.79
整平机	迪维亚	1	2013年	12.99
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
数码相机	星座45A	1	2013年	14.6
镜头	罗敦司德135/5.6	1	2013年	9.1
数码相机	星座45A	1	2013年	14.6
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
云台	曼富图	1	2013年	0.7
数码相机	星座45A	1	2013年	14.6
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
三脚架	曼富图	1	2013年	1.79
整平机	迪维亚	1	2013年	12.99
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
三脚架	曼富图	1	2013年	1.79
镜头	罗敦司德135/5.6	1	2013年	9.1
云台	曼富图	1	2013年	0.7
数码相机	星座45A	1	2013年	14.6
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
三脚架	曼富图	1	2013年	1.79
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
镜头	罗敦司德80/4.0	1	2013年	3.52
镜头	罗敦司德80/4.0	1	2013年	3.52
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95

数码相机	星座45A	1	2013年	14.6
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
云台	曼富图	1	2013年	0.7
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
云台	曼富图	1	2013年	0.7
滤色片	伊尔福	1	2013年	0.8
数码相机	星座45A	1	2013年	14.6
数码相机	星座45A	1	2013年	14.6
三脚架	曼富图	1	2013年	1.79
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
放大机	凯撒4540VP	1	2013年	14.95
镜头	罗敦司德105/5.6	1	2013年	3.76
镜头	罗敦司德100/5.6	1	2013年	8.1
湿版片夹	沙慕尼	1	2013年	0.98
湿版片夹	沙慕尼	1	2013年	0.98
湿版片夹	沙慕尼	1	2013年	0.98
扫描仪片夹	哈苏	1	2013年	1.65
湿版片夹		1	2013年	1.3
湿版片夹	沙慕尼	1	2013年	0.98
扫描仪片夹	哈苏	1	2013年	1.65
扫描仪片夹	哈苏	1	2013年	1.65
湿版片夹	沙慕尼	1	2013年	0.98
湿版片夹		1	2013年	1.3
减震器	万德兰VGA&MONITOR	1	2013年	12.2
魔术腿	40 ‘’	1	2013年	1.8
三脚架		1	2013年	8.9
录像机		1	2013年	30.8
魔术腿	40 ‘’	1	2013年	1.8
柔光灯	4尺4排直管	1	2013年	5.96
4k灯		1	2013年	2.8
照相机及器材	万德兰VGA&MONITOR	1	2013年	12.2
柔光灯	2尺4排直管	1	2013年	5.48
魔术腿	40 ‘’	1	2013年	1.8
聚光灯	1.2k高色温	1	2013年	23
直射灯	2.5k高色温	1	2013年	41.41
录音机		1	2013年	2.25
魔术腿	40 ‘’	1	2013年	1.8
监视器		1	2013年	15.2
柔光灯	2尺4排直管	1	2013年	5.48
魔术腿	40 ‘’	1	2013年	1.8
扫描仪	EPSONGT-X970	1	2013年	5.2
照明灯		1	2013年	1
照明灯		1	2013年	1
短腿三脚架		1	2013年	5
魔术腿	40 ‘’	1	2013年	1.8
无线麦克		1	2013年	4
柔光灯	4尺4排直管	1	2013年	5.96
录音机		1	2013年	2.25
柔光灯	4尺4排直管	1	2013年	5.96
跟焦器		1	2013年	18.7
直射灯	2.5k高色温	1	2013年	41.41
扫描仪	EPSONGT-X970	1	2013年	5.2
柔光灯	2尺4排直管	1	2013年	5.48
4k灯		1	2013年	2.8

柔光灯	2尺4排直管	1	2013年	5.48
遮光斗		1	2013年	19.2
指向性麦克		1	2013年	5.3
魔术腿	40 ‘’	1	2013年	1.8
魔术腿	40 ‘’	1	2013年	1.8
聚光灯	1.2k高色温	1	2013年	23
照明灯		1	2013年	1
扫描仪	EPSONGT-X970	1	2013年	5.2
照明灯		1	2013年	1
柔光灯	4尺4排直管	1	2013年	5.96
三米摇臂		1	2013年	9.5
直射灯	4k高色温	1	2013年	44.24
配电盘		1	2013年	15
扫描仪	EPSONGT-X970	1	2013年	5.2
指向性麦克		1	2013年	5.3
魔术腿	40 ‘’	1	2013年	1.8
魔术腿	40 ‘’	1	2013年	1.8
投影机	260X	1	2013年	3.5
测光表		1	2013年	1.55
投影机	300X	1	2013年	4.55
投影机	260X	1	2013年	3.5
投影机	300X	1	2013年	4.55
测光表		1	2013年	1.55
投影机	300X	1	2013年	4.55
投影机	300X	1	2013年	4.55
测光表		1	2013年	1.55
投影机	260X	1	2013年	3.5
测光表		1	2013年	1.55
黑白密度仪		1	2013年	3
显示器	Apple MC007CH/A	1	2012年	8.1
显示器	Apple MC007CH/A	1	2012年	8.1
显示器	Apple MC007CH/A	1	2012年	8.1
数码摄像机	百诺DV20C	1	2012年	13.2
投影机	sony EX146	1	2012年	4.6
数码摄像机	百诺DV20C	1	2012年	13.2
投影机	sony EX146	1	2012年	4.6
数码摄像机	百诺DV20C	1	2012年	13.2
锂电池	威尔16000mA	1	2012年	2
数码摄像机	百诺DV20C	1	2012年	13.2
显示器	Apple MC007CH/A	1	2012年	8.1
锂电池	威尔16000mA	1	2012年	2
投影机	sony EX146	1	2012年	4.6
数码摄像机	百诺DV20C	1	2012年	13.2
投影机	sony EX146	1	2012年	4.6
监视器	瑞鸽 TL-480HD	1	2012年	3.12
显示器	Apple MC007CH/A	1	2012年	8.1
锂电池	威尔16000mA	1	2012年	2
显示器	Apple MC007CH/A	1	2012年	8.1
显示器	Apple MC007CH/A	1	2012年	8.1
监视器	SWITS 1071C	1	2012年	3.12
监视器	SWITS 1071C	1	2012年	3.12
投影机	sony EX146	1	2012年	4.6
锂电池	威尔16000mA	1	2012年	2
显示器	Apple MC007CH/A	1	2012年	8.1
监视器	SWITS 1071C	1	2012年	3.12

监视器	瑞鸽 TL-480HD	1	2012年	3.12
显示器	Apple MCO07CH/A	1	2012年	8.1
锂电池	威尔16000mA	1	2012年	2
专用扫描仪	哈苏Fleight X5	1	2012年	171
专用扫描仪	哈苏Fleight X5	1	2012年	171
移动硬盘		1	2012年	1.21
监控头		1	2012年	1.14
uv镜	BW/72.8ZMRC	1	2012年	1.38
监控头		1	2012年	1.14
硬盘		1	2012年	0.94
镜头	EF16-35mmf/2.8L USM	1	2012年	10.8
镜头	EF20-70mmf/2.8L USM	1	2012年	9.8
照相机	EOS 5D Mark	1	2012年	15
照相机	EOS 5D Mark	1	2012年	15
镜头	EF20-70mmf/2.8L USM	1	2012年	9.8
照相机	EOS 5D Mark	1	2012年	15
镜头	EF70-200mmf/2.8L	1	2012年	15.3
照相机	EOS 5D Mark	1	2012年	15
照相机	EOS 5D Mark	1	2012年	15
镜头	EF35mmf/1.4L USM	1	2012年	10.3
灯具	固定灯具	1	2012年	1.38
灯具	固定灯具	1	2012年	1.38
投影设备		1	2011年	5.5
专用照相机	尼康	1	2010年	2.55
社会科学		12	2010年	7
摄影箱		1	2010年	2.99
三角架		1	2010年	6.91
导演监视器		1	2010年	6
脚架	betacm	1	2010年	14.5
摇臂	BETCM	1	2010年	39
轨道		1	2010年	15
脚架	betacm	1	2010年	30.5
导演监视器		1	2010年	13
激光式打印机	惠普	1	2010年	1.15
变焦镜头		1	2010年	3.8
数字高清电影摄影机	4k	1	2009年	329.55
视频工作站		1	2009年	125.8
三脚架	5号	1	2009年	7.74
冲洗机		1	2009年	29.8
微距镜头	80	1	2009年	9.3
相机	p28*10	1	2009年	45
镜头	60vv	1	2009年	1.3
镜头	24f3.5ts-e	1	2009年	9.7
镜头	70vv	1	2009年	1.72
镜头	82mpcvv	1	2009年	0.95
观片灯		1	2009年	11.9
片夹	90000ed	1	2009年	3.58
观片灯台		1	2009年	16.8
附件	60uv+btw/67urcvv	1	2009年	1.6
扫描仪	9000ed	1	2009年	27
扫描仪	9000ed	1	2009年	27
镜头	50+	1	2009年	32
数码后背附件		1	2009年	3
镜头	47x1	1	2009年	14.7
镜头	2101	1	2009年	9.72

套机	50cw	1	2009年	39.52
镜头	150+	1	2009年	27.13
数码后背	cfv39	1	2009年	99
闪光灯	580e-xii	1	2009年	3.2
闪光灯	580e-xii	1	2009年	3.2
电脑	535	1	2009年	23.96
显示器	2490wvi	1	2009年	11
闪光灯	t6nz-5	1	2009年	6.2
显示器	2490wvi	1	2009年	11
电脑	535	1	2009年	23.96
显示器	2490wvi	1	2009年	11
数码相机	5dmark	1	2009年	31.8
正像取景器		1	2009年	7.8
数码相机	5dmark	1	2009年	31.8
相机	特艺300	1	2009年	44
摄像机		1	2009年	2.8
镜头	110f5.6	1	2009年	13.31
数码相机	5dmark	1	2009年	31.8
镜头	apo4005.6	1	2009年	15.08
扫描仪	creviqsnwti	1	2009年	94
数码相机	5dmark	1	2009年	31.8
数码相机	5dmark	1	2009年	31.8
数码相机	5dmark	1	2009年	31.8
相机		1	2009年	43
镜头	90+5.6x	1	2009年	13.88
分光光度仪		1	2009年	7.2
电话筒	3000b	1	2009年	2.7
无线式话筒		1	2009年	0.8
电话筒	3000b	1	2009年	2.7
便携式录音机	200mh4	1	2009年	2
无线式话筒		1	2009年	0.8
镜头	apo150	1	2008年	3
镜头	apo180	1	2008年	3.9
三脚架	700dx	1	2008年	0.85
镜头	apo150	1	2008年	3
照相机	canbo4x5	1	2008年	1.8
照相机	wtsta4x5	1	2008年	3.8
镜头	apo150	1	2008年	3
三脚架	700dx	1	2008年	0.85
投影仪		1	2008年	4.95
投影机		1	2007年	4.99
镜头	佳能EF17-40mm	1	2007年	5.85
片夹	b5x6	1	2007年	2.58
片夹	6x7	1	2007年	2.58
片夹	6x18、6x9	1	2007年	5.56
明灯管	x1	1	2007年	2.38
明灯管	x1	1	2007年	2.38
底片扫描仪	x1	1	2007年	98
底片扫描仪	90002d	1	2007年	23
底片扫描仪附件	x1	1	2007年	17
计算机	苹果G51MAC	1	2006年	31.7
显示器	EI20CE240	1	2006年	22
灯架		1	2006年	0.9
灯架		1	2006年	0.9
灯架		1	2006年	0.9

灯架		1	2006年	0.89
灯架		1	2006年	0.9
灯架		1	2006年	0.89
灯架		1	2006年	0.9
紫光灯	JIETV-DTW650	1	2006年	1.1
紫光灯	JIETV-DTW300	1	2006年	1.05
紫光灯	JIETV-DTW300	1	2006年	1.05
配电箱	嫡灯 JIETV-DTD	1	2006年	9.9
配电箱	嫡灯 JIETV-DTD	1	2006年	9.9
紫光灯	JIETV-DTW300	1	2006年	1.05
紫光灯	JIETV-DTW650	1	2006年	1.1
紫光灯	JIETV-DTW650	1	2006年	1.1
紫光灯	JIETV-DTW650	1	2006年	1.1
计算机		1	2006年	11.43
紫光灯	JIETV-DTW650	1	2006年	1.1
紫光灯	JIETV-DTW300	1	2006年	1.05
配电箱	嫡灯 JIETV-DTD	1	2006年	9.9
紫光灯	JIETV-DTW650	1	2006年	1.1
配电箱	嫡灯 JIETV-DTD	1	2006年	9.9
灯架		1	2006年	0.9
摄录一体机	SONYHDV-ALC	1	2006年	14.2
话筒	ECM-672	1	2006年	2.5
数码相机	CANNON30D	1	2006年	8.22
镜头	16-35	1	2006年	11.3
减震器		1	2006年	5.6
减震器		1	2006年	5.6
摄录一体机	SONYHDV-ALC	1	2006年	14.2
话筒	ECM-672	1	2006年	2.5
镜头	17-40	1	2006年	6.05
三脚架	曼富图	1	2006年	5.7
摄录一体机	SONYHDV-ALC	1	2006年	14.2
录放机	SONYHCP-M15C	1	2006年	21.5
摄录一体机	SONYHDV-VLC	1	2006年	32.5
摄录一体机	SONYHDV-ZKC	1	2006年	34.5
闪光灯	580EX	1	2006年	3.7
三脚架	501+525+11	1	2006年	6.3
角拖		1	2006年	2.1
摄录一体机	SONYHDV-ALC	1	2006年	14.2
影视非线性编辑工作站	氧、氨、SL1	1	2006年	14
影视非线性编辑工作站	氧、氨、SL1	1	2006年	14
影视非线性编辑工作站	氧、氨、SL1	1	2006年	14
强氧非线性教师机		1	2006年	85
强氧非线性教师机		1	2006年	85
扫描仪	CANNON	1	2006年	3.05
扫描仪	CANNON	1	2006年	3.05
广角镜头	玛米亚N50MMF4.5L	1	2006年	9.95
数码相机	NIKKOR300/9	1	2006年	7.14
放大镜头	施耐德APO-COMPONON	1	2006年	1.58
放大镜头	罗敦斯得APO-ROOD	1	2006年	3.2
音箱	JBLND310	1	2006年	7.2
计算机	组装	1	2006年	9.79
计算机	组装	1	2006年	9.79
计算机	组装	1	2006年	9.88
音箱	CM62	1	2006年	4.8
低音音箱	JBJ	1	2006年	4.6

功放机	SONY	1	2006年	9.83
静物台		1	2006年	1.55
片夹	星座8*10	1	2005年	1
片夹	星座8*10	1	2005年	1
摄影箱	1610	1	2005年	2.45
玻璃电动屏幕	200寸	1	2005年	2.9
投影机	SONY UPL-PX40	1	2005年	35.7
移动硬盘		1	2005年	0.95
沙发		1	2005年	2.54
影室灯		1	2005年	1.3
测光表	世光 358	1	2005年	3.1
测光表	世光	1	2005年	1.95
摄像器材		1	2005年	562.35
计算机	SONY HR36 M90	1	2005年	13.8
数码相机后备		1	2005年	20
工作台		1	2005年	1.8
灯罩板		1	2004年	2.74
观光灯箱		1	2004年	1.4
闪光灯造型管	步朗C200	1	2004年	2.8
闪光灯造型管	步朗C200	1	2004年	2.8
闪光灯造型管	步朗C200	1	2004年	2.8
放大机		1	2004年	8
联闪器	步朗C200	1	2004年	0.96
照相机	都斯特	1	2004年	25
摄影架	特种型材	1	2004年	9.6
放大机、干燥机		1	2004年	8
闪光灯伞	步朗C200	1	2004年	3
灯箱	步朗C200	1	2004年	0.8
步朗c200		3	2004年	1.5
闪光灯	步朗C200	1	2004年	4
闪光灯	步朗C200	1	2004年	4
闪光灯	步朗C200	1	2004年	4
五机架		1	2004年	0.49
黑白放大机		1	2004年	3.49
黑白放大机		1	2004年	3.49
黑白放大机		1	2004年	3.49
黑白放大机		1	2004年	3.49
黑白放大机		1	2004年	3.49
黑白放大机		1	2004年	3.49
黑白放大机		1	2004年	3.49
文件柜 电子密码		1	2004年	1.85
显影槽		1	2003年	1.4
数码照相机	骑士4*5LE	1	2003年	11.93
数码照相机	星座	1	2003年	31
测光表		1	2003年	2.5
天花路轨		1	2003年	1.9
三脚架		1	2003年	1.71
三脚架	161MK2B	1	2003年	4.6
三脚架	475B	1	2003年	2.28
三脚架		1	2003年	1.71
拍摄台		1	2003年	2.8
测光表	世光	1	2003年	1.2
测光表	世光	1	2003年	1.2
摄像机	DSR-PDX10P	1	2002年	17.95
摄像机	DSR-PDX10P	1	2002年	17.95

摄像机	DSR-PDX10P	1	2002年	17.95
摄像机	DSR-PDX10P	1	2002年	17.95
投影幕		1	2002年	0.78
投影幕		1	2002年	0.78
投影幕		1	2002年	0.78
微机视频采集卡		1	2002年	5.1
微机视频采集卡		1	2002年	5.1
微机视频采集卡		1	2002年	5.1
微机视频采集卡		1	2002年	5.1
微机视频采集卡		1	2002年	5.1
微机视频采集卡		1	2002年	5.1
微机视频采集卡		1	2002年	5.1
微机视频采集卡		1	2002年	5.1
微机视频采集卡		1	2002年	5.1
数码相机	佳能	1	2002年	5
镜头	玛米亚	1	2002年	4.2
镜头	玛米亚	1	2002年	3.5
数码相机	宾得645-2	1	2002年	27.84
计算机	苹果G4/1G	1	2002年	39.5
计算机	苹果IBOOK/500	1	2002年	16.8
数码摄像机	SONY	1	2002年	26.5
数码摄像机	SONY	1	2002年	16.3
数码摄像机	SONY	1	2002年	16.3
计算机	G4/800	1	2002年	21.8
计算机	G4/800	1	2002年	21.8
计算机	G4/800	1	2002年	21.8
计算机	G4/800	1	2002年	21.8
测光表		1	2002年	1.5
电动背景卷幕机		1	2002年	1.5
镜头	RONENSTOCR	1	2001年	11
镜头	RONENSTOCR	1	2001年	9.9
镜头	尼康24	1	2001年	2.65
数码相机	理光GRISD	1	2001年	3.55
数码相机	理光GRISD	1	2001年	3.55
数码相机	理光GRISD	1	2001年	3.55
镜头	尼康20/2.8	1	2001年	3.75
镜头	尼康24-120	1	2001年	3.78
数码相机机身	尼康F100	1	2001年	9.05
闪光灯	尼康SB-28	1	2001年	2.35
放大镜头	罗敦斯得 150MM	1	2001年	6.6
数码相机	STO	1	2000年	7.65
扫描仪	AGFA	1	2000年	7.4
投影机	MPS670	1	2000年	42
展示台JVC 850C		1	2000年	5.8
屏幕	20寸	1	2000年	1
照相机	霍斯曼	1	2000年	28.63
音响系统	JBL	1	2000年	9.4
镜头	施奈德F5.6 / 150mm	1	2000年	5.6

校内专业设置评议专家组意见表

总体判断拟开设专业是否可行		<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
<p>理由：</p> <p>鲁迅美术学院摄影系办学30多年来，培养了大量的摄影和影视创作人才。随着近几年网络媒体的发展，市场对影像类创作人才的需求发生了变化，一方面影视类特别是短视频制作的人才需求剧增，另一方面是要求从业人员需要集编、导、摄、后期制作于一体。在商业影像制作领域，也需要具备项目策划和监督制作的导演型人才。因此从市场需求考虑增设导演专业是学院长远发展的需要。</p> <p>摄影系影视类课程已经形成完整的课程体系，专业教师理论和实践能力都很优秀。具有把握导演专业教学方向的能力。具有省级的实验教学示范中心，教学实施先进，能够满足实践教学的需求。</p> <p>我认为摄影系目前已具备招收戏剧影视导演专业的能力。</p>		
拟招生人数与人才需求预测是否匹配		<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
本专业开设的基本条件是 否 符合教学质量国家标准	教师队伍	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	实践条件	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	经费保障	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
签字： 